



WIELOWARSTWOWE Karina Czernek
Pokot Kwiatowa matrioszka Cieleśna kraina MALARSTWO



KARINA CZERNEK

1973

Z cyklu „Folk jest trendy”: Kwiatowa matryoszka, 2017

malarska technika własna:

- akryl, płótno [spodnia warstwa(*) obrazu]
- akryl, półprzezroczysta tkanina [przednia warstwa(*) obrazu]

(*) zarówno płótno, jak i półprzezroczysta tkanina umocowane są na odrębnych krosnach malarskich [blejtramach], przez co pomiędzy tkaninami występuje kilkunastomilimetrowa przestrzeń. Blejtramy są ze sobą zespolone na stałe, tworząc trójwymiarowy obraz o wyjątkowych walorach wizualnych, czego nie może oddać zdjęcie.

140 x 100 cm

na rewersie: sygnatura i data

LITERATURA

Karina Czernek „To jeszcze nie ja, ale widuję siebie częściej”,
str. 15, ISBN 978-83-64219-54-2



MALARSTWO 3D

KARINA CZERNEK

1973

„Portret zbiorowy kobiet”
z cyklu „Jutro uszyję siebie od nowa. Mit piękna”

malarska technika własna:

- akryl, płótno [spodnia warstwa(*) obrazu]
- akryl, półprzezroczysta tkanina [przednia warstwa(*) obrazu]

(*) zarówno płótno, jak i półprzezroczysta tkanina umocowane są na odrębnych krosnach malarskich [blejtramach], przez co pomiędzy tkaninami występuje kilkunastomilimetrowa przestrzeń. Blejtramy są ze sobą zespolone na stałe, tworząc trójwymiarowy obraz o wyjątkowych walorach wizualnych, czego nie może oddać zdjęcie.

140 x 100 cm

na rewersie: sygnatura i data

MALARSTWO

KARINA CZERNEK

1973

Z cyklu „Cielesne krainy”: Pokot, 2022

akryl, płótno, malarska technika własna
100 x 100 cm
na rewersie: sygnatura, tytuł i data



ART BROKER



damma



MALARSTWO

KARINA CZERNEK

1973

„Cielesna Kraina VII" z cyklu „Cielesne krainy"2022

akryl, płótno, malarska technika własna
100 x 80 cm
p.d. sygnatura i data

ART BROKER



damma



MALARSTWO

KARINA CZERNEK

1973

Cielesna kraina XII, 2022

akryl, płótno, malarska technika własna

100 x 60 cm

p.d. sygnatura i data

na rewersie: sygnatura, data i tytuł

ART BROKER



damma

H A F T

KARINA CZERNEK

1973

„Piwonie bliźniacze” z cyklu „Kwiaty cielesne”

haft, technika własna

40 x 40 cm

45 x 45 cm z ramą

na rewersie: sygnatura, data i tytuł



ART BROKER



damma



WSZYSTKIE
PRACE
POSIADAJĄ
CERTYFIKAT
AUTENTYCZNOŚCI



DORADZAMY
W
ZAKRESIE
TWORZENIA
KOLEKCJI
I
WSZELKICH
ZAKUPÓW



WYNAJMUJEMY
DZIEŁA
SZTUKI
DLA
PODMIOTÓW
GOSPODARCZYCH



UMOŻLIWIAMY
SPRZEDAŻ
NA
RATY
BEZ
ODSETEK



ZAKUPIONE
PRACE
MOŻNA
ZWRÓCIĆ
W
CIĄGU
14
DNI



POSZUKUJEMY
PRAC
TWÓRCÓW
W
OPARCIU
O
ZLECENIA
KLIENTÓW



REALIZUJEMY
DOSTAWY
SPECJALNE
LUB
WYSYŁKI
W
BEZPIECZNYCH
OPAKOWANIACH



SAMI
INWESTUJEMY
W
SZTUKĘ



DOKONUJEMY
WYCEN
DZIEŁ
SZTUKI
BEZPŁATNIE



DOBIERAMY
SZTUKĘ
DO
WNĘTRZ



OPRAWIAMY
OBRAZY
NA
ŻYCZENIE



KUPUJĄC
DOWOLNY
OBIEKT
WSPIERASZ
FUNDACJĘ
HADAR